

Castellón - **Villafamés** - Alcalá de Xivert - Alcora - Alfondeguilla - Almassora - Almenara - Benicarló - Benicassim - Bechí - Burriana - Cabanes - La Llosa - La Vall d'Uixó - [Más poblaciones]

Valencia - Alaquàs - Albal - Alboraya - Aldaya - Alfafar - Algemesí - Almussafes - Alzira - Bellreguard - Benetússer - Bètera - Bocairent - [Más poblaciones]

Alicante - Agost - Alcoy - Altea - Aspe - Benidorm - Benissa - Callosa de Segura - Calpe - Castalla - Cocentaina - Crevillent - Dénia - [Más poblaciones]

EDICIÓN VILLAFAMÉS

Voláis con Alitalia

Italia desde 91 € I/V. Descubre más! alitalia.com

VER

CULTURA Y ESPECTÁCULOS - VILAFAMES

06/01/2018 | ELPERIODIC.COM

Vilafamés, escenario televisivo de 'Una habitació pròpia'

Seleccionar idioma

Me gusta 0

Twitter

Compartir

G+

A+ A- Star Print

Las calles y plazas de Vilafamés han sido elegidas para localizar un programa producido para la nueva televisión valenciana À Punt. Se trata de una serie titulada "Una habitació pròpia", un programa de divulgación literaria donde cada capítulo va dedicado a un libro, del cual se extraen varios temas. El conjunto histórico de Vilafamés ha sido el escenario para ilustrar la vida rural de la novela "El camino" del escritor castellano Miguel Delibes. Suicafilms es la empresa productora de esta serie que consta de 13 capítulos, de 30 minutos, encargada por la Corporación Valenciana de Medios de Comunicación para À Punt, la televisión pública valenciana que empezará a emitir a partir de este año. En el rodaje han participado la niña Judith Escorihuela y los niños Alex Gómez y Andreu Miralles representando juegos infantiles como la cuerda y los bolos. En cualquier caso, hay que significar que el pueblo de Vilafamés y el Ayuntamiento se han volcado colaborando en todo aquello que Suicafilms ha pedido para la producción.

"Una habitación propia" nace en Internet, de un videoblog de la periodista y actriz Irene Rodrigo, donde extrae la vertiente más humana y universal de los libros que trata. La serie toma el título del ensayo homónimo de la escritora Virginia Woolf, texto fundamental de las teorías feministas y de la libertad creativa. Desde el principio esta serie está concebida como un programa transmèdia, es decir, que no se queda solamente en un programa de televisión sino que trasciende a otras plataformas audiovisuales como el portal web, la radio y las redes sociales del nuevo medio À Punt Mèdia.

