

LITERATURA • Periodismo

## El Archivo Histórico de Euskadi custodiará el legado personal de Manu Leguineche

RAÚL CONDE | Bilbao | 9 JUL 2018 | 11:31



Rosa Leguineche (izqda.), en la entrega de los fondos. / ARABA PRESS

- La familia del reportero vizcaíno suscribe un acuerdo con el Gobierno vasco para depositar su archivo particular.
- El fondo aglutina artículos, documentos privados, objetos recopilados a lo largo de todos sus viajes y miles de fotografías.

**Manu Leguineche** transitó por el periodismo, del que uno de sus principales referentes en España, con la aureola habitual de los corresponsales de guerra. **Dipsómanos, deprimidos y divorciados. La tribu de las tres D**, tal como bautizó el propio reportero vizcaíno. Todo eso era verdad: los viajes, los almuerzos, las partidas de mus, las botellas de Rioja. Pero debajo de todo ello subyacía un intenso trabajo a base de lecturas y una documentación exhaustiva desde la convicción de que el periodismo es un sacerdocio, es decir, que implica una entrega total.

Fruto de su inquietud periodística y cultural, Manu Leguineche (Arrazua, Vizcaya, 1941-Madrid, 2014) acumuló a lo largo de su trayectoria un nutrido archivo personal, compuesto por miles de documentos entre artículos, entrevistas, reseñas de sus más de 40 libros, objetos personales y fotografías procedentes de sus innumerables viajes. Este archivo ha sido depositado en el **Archivo Histórico de Euskadi, en Bilbao**, después de que este viernes rubricaran un acuerdo el Gobierno vasco y la familia del periodista.

**Rosa Leguineche, hermana del autor de 'El camino más corto'**, comprobó este viernes en las instalaciones del archivo, de la mano de su director, **Borja Aguinagalde**, los trabajos realizados hasta la fecha. El acuerdo entre ambas partes implica la **cesión de los fondos personales de Leguineche a cambio de su catalogación y digitalización**, dirigido al estudio y consulta de un material que la familia del periodista espera que sirva como acicate para profundizar en su bibliografía. 'El objetivo es depositar el legado personal de mi hermano con el fin de incentivar el estudio de su obra periodística y literaria', aseguró a EL MUNDO.

**El lehendakari, Íñigo Urkullu, visitó el pasado 11 de junio las instalaciones** del Archivo Histórico de Euskadi, en la capital bilbaína. Según informó el Gobierno vasco en nota de prensa, este centro recibirá entre julio y septiembre tres nuevos fondos documentales de relevancia. Además del que corresponde a Leguineche, también asumirá el del escritor y político **Federico Krutwig**, donado por su viuda; y los fondos de la familia Zavala, el mayor archivo privado de Euskadi, con documentos que abarcan desde el siglo XV hasta 1950. 'El patrimonio documental es parte fundamental de la historia, la cultura y la identidad de un país', resaltó Urkullu.



Leguineche fue un profesional entregado por completo a su oficio. **El periodista total. Un reportero inabarcable. El jefe de la tribu, tal como se le conocía en la profesión.** Su archivo se compone de miles de documentos recopilados a lo largo de su dilatada trayectoria profesional. Hay cientos de artículos, desde política internacional a asuntos domésticos, pero también más de 3.000 fotografías realizadas a lo largo de sus constantes viajes, desde Vietnam hasta Gibraltar, desde Oceanía hasta América Latina, pasando por todos los rincones europeos y por Oriente Medio, el sudeste asiático, Rusia y África.

0 Comentar →

Google ha cerrado el anuncio

Dejar de ver anuncio

¿Por qué este anuncio? ▸

0 Comentar →

Google ha cerrado el anuncio

Dejar de ver anuncio

¿Por qué este anuncio? ▸

0 Comentar →

Google ha cerrado el anuncio

Dejar de ver anuncio

¿Por qué este anuncio? ▸

0 Comentar →

Google ha cerrado el anuncio

Dejar de ver anuncio

¿Por qué este anuncio? ▸

Otro capítulo especial de su legado lo componen las fotografías procedentes de su vida particular, lo que atañe no solo a escenas familiares sino también a otros hitos de su vida, en celebraciones íntimas o en reuniones con compañeros de profesión. Además, también incluye fotografías del autor con escritores como [Miguel Delibes](#) y [Francisco Umbral](#) o con múltiples periodistas, como [Rosa María Mateo](#).

En los fondos donados por la familia, **previa investigación de los periodistas Pedro Aguilar y Raúl Conde**, también constan los cuadernos personales de Leguineche -donde pergeñó los originales de libros tan característicos de su estilo como 'La felicidad de la tierra'-, diarios personales, documentos privados y grabaciones de televisión -participó, especialmente, en programas de TVE en las décadas de los 70 y los 80-, además de relatos escritos en su juventud, poesías escritas por el autor, libros dedicados por otros autores -entre otros, **Delibes, Pérez Reverte y Carandell**-, y objetos personales, ya sean credenciales de prensa, carnets de la profesión y escritos personales.

Entre los más de 3.000 artículos archivados sobresalen los dedicados a análisis de asuntos de internacional, fruto del interés especial que mostró el autor por el exterior. Leguineche se bautizó en el periodismo a los 16 años, en el semanario 'Gran Via', de Bilbao; y en 'El Norte de Castilla', dirigido por Delibes. **Pero se hizo popular en la prensa española cubriendo guerras, revoluciones y golpes de Estado.**

En 'El camino más corto' recogió su primera vuelta al mundo y, a los 19 años, cubrió su primer gran acontecimiento internacional: agarró un ferry en Alicante y se marchó a contar la revolución de Argelia. Leguineche fue enviado especial a India y Pakistán. **También cubrió la guerra de Vietnam y los conflictos de Líbano, Nicaragua, Marruecos, Bangladesh, Camboya, Guinea Ecuatorial, Palestina, Israel o Afganistán**, por citar algunos. Fundó y dirigió las agencias Colpisa y Fax Press. Es autor de más de cuarenta libros, entre los que destacan: 'Los topos', escrito en colaboración de Jesús Torbado; 'El camino más corto'; 'La tribu'; 'El estado del golpe'; 'La felicidad de la tierra'; y 'El club de los faltos de cariño'.

Recibió los más importantes premios a los que puede aspirar un periodista español, entre otros, **el premio Reporteros de EL MUNDO, en 2008**. También recibió la Medalla al Mérito Constitucional en 2007 y, un año después, fue galardonado con el premio Vizcaino Ilustre, concedido por la Diputación Foral de Vizcaya. Ese año también recibió el premio Euskadi de literatura por 'El club de los faltos de cariño'. En televisión cuajó una notable trayectoria que le llevó a dirigir espacios como 'Teleguía', 'Estudio abierto' y 'En portada', además de ser colaborador de 'Informe Semanal'.

Rechazó la dirección de los informativos de TVE y la dirección de varios diarios de tirada nacional. Siempre dijo que su puesto estaba en la calle. Y en los mercados. Y en los bares. Buscando la noticia. "No me gusta mandar", solía decir. Desde ahora, todo su legado profesional estará custodiado en el Archivo Histórico de Euskadi.

Comentar →

Google ha cerrado el anuncio

Dejar de ver anuncio

¿Por qué este anuncio? ↗

Comentar →

Google ha cerrado el anuncio

Dejar de ver anuncio

¿Por qué este anuncio? ↗

TE PUEDE INTERESAR



Solicita tu oferta.

It's audi time. elige tu audi con un renting excepcional y todos los servicios incluidos