

LIBROS

Un inédito de Miguel Delibes

MATIAS NÉSPOLO | Barcelona | 14 MAR. 2018 | 20:00



El escritor Miguel Delibes. / EL MUNDO

Destino publica en mayo 'La bruja Leopoldina y otras historias reales', una colección de relatos autobiográficos del narrador vallisoletano que incluye un cuento de juventud inédito ilustrado por el autor

El regreso a la naturaleza en la estela del *Walden* de Thoreau ya es toda una tendencia literaria global alimentada por fenómenos puntuales como el del italiano Paolo Cognetti con *Las ocho montañas* o el del noruego Lars Mytting con *El libro de la madera. Una vida en los bosques*. Lo cierto es que la tentación, quizá un poco nostálgica, de buscar el sentido de una vida más auténtica, frente a la alienación técnica y urbana de la modernidad, en el terruño, en los ciclos naturales y en la esencia ancestral del hombre no es nueva. Así como tampoco lo es, desde Ernest Hemingway al mexicano Guillermo Arriaga, **la figura del cazador que escribe** o el escritor aficionado a la caza, dentro y fuera de la página en blanco. Y en todo caso, esa figura y esa búsqueda en lengua castellana tiene un nombre propio: Miguel Delibes (1920-2010), el del **gran narrador de la agonizante vida rural de postguerra** que hunde sus raíces en la sabiduría ancestral de la estepa castellana con una prosa tan afilada como precisa y evocadora. «El hombre, nos guste o no, tiene sus raíces en su naturaleza y al desarraigarlo con el señuelo de la técnica lo hemos despojado de su esencia», se lamentaba el autor de *Cinco horas con Mario* (1966) en su discurso de recepción a la RAE en 1975.

Sin embargo, la esencia o el primer retoño del Premio Cervantes 1993 aún queda por descubrirse. Destino lo desvelará la primera semana de mayo con el volumen *La bruja Leopoldina y otras historias reales*, para su colección Áncora & Delfín. «Lo que hemos hecho es **reunir en un sólo volumen sus relatos autobiográficos de los primeros años**, que muchas veces se confunden con sus obras infantiles y juveniles», explica el director editorial de Planeta Emili Rosales. Se refiere a los relatos publicados en *Mi vida al aire libre* (1989) y la obra de caza *Tres pájaros de cuenta* (1987).

Pero la noticia en realidad es que a esta nueva publicación se le añade el relato inédito que da título: *La bruja Leopoldina*. «A través de la fundación y de la familia dimos con este breve e imaginativo cuento fantástico, **ilustrado por el mismo Delibes**, que es el primer relato que escribió», anticipa el editor. «Y como puede que se trate de un relato anterior incluso al debut profesional del escritor como caricaturista en el periódico *El Norte de Castilla*, cuando probablemente rondaba los 18 años, la expectativa es doble, tanto gráfica como literaria».



0 Comentar →

¡GANADORA! PREMIOS OSCAR 2018
MEJOR ACTRIZ
MEJOR ACTOR DE REPARTO

TRES ANUNCIOS EN LAS AFUERAS
YA EN CINES

VER TRAILER

TRES ANUNCIOS EN LAS AFUERAS
YA EN CINES

TRES ANUNCIOS EN LAS AFUERAS
YA EN CINES

TRES ANUNCIOS EN LAS AFUERAS
YA EN CINES

TRES ANUNCIOS EN LAS AFUERAS
YA EN CINES

2 ¡GANADORA! PREMIOS OSCAR 2018
MEJOR ACTRIZ
MEJOR ACTOR DE REPARTO

VER TRAILER

TM & © FOX 2017

TE PUEDE INTERESAR

El mito, ahora eléctrico
Todo el espíritu del golf en un eléctrico con una autonomía de hasta 300