

EXPOSICIÓN

El otro trazo de Delibes

‘Miguel Delibes ilustrador. Los dibujos de El camino’ reúne las pinturas realizadas por el escritor en los años 60 para una edición norteamericana destinada a escolares de una de sus novelas más leídas. En el Monasterio de San Agustín hasta el 11 de marzo

01/02/2018

Compartir:   



Los veintinueve dibujos realizados por Miguel Delibes se acompañan de fragmentos del libro. - R. Ordóñez (ICAL)

 Enviar

    0

Miguel Delibes (Valladolid, 1920-2010) entró a trabajar en El Norte de Castilla, periódico del que luego fue director, como caricaturista. Su faceta como dibujante, desconocida para muchos, no se quedó ahí. El autor de *Cinco horas con Mario* siguió dibujando y de ello da fe la exposición *Miguel Delibes ilustrador. Los dibujos de El camino*, que ocupa el Monasterio de San Agustín hasta el 11 de marzo.

La muestra recoge veintinueve dibujos, veinte fueron realizados para una edición norteamericana de *El camino*, publicada en 1960. La ilustración restante se añadió para la edición de la novela publicada en Londres en 1963.

«Mostramos al Delibes dibujante en la obra que más estudiantes han leído», señala a Ical la hija del autor, Elisa Delibes, presidenta de la Fundación, que espera que sirva para que los escolares sigan aprendiendo de una de las «obras a las que más cariño tenía mi padre y que algunos apuntan como su novela por excelencia». Son, apostilla, los únicos dibujos de su padre que acompañan sus textos, «aunque pintó caricaturas hasta poco antes de morir».

Corría el año 1960 cuando el autor de *Las ratas* recibió el encargo de adaptar *El camino* a los lectores americanos con una serie de dibujos. «Los hizo todos de una forma muy rápida porque era un excelente dibujante», observa su hija.

«Todos son muy especiales y me siguen pareciendo estupendos porque concuerdan a la perfección con el texto. Son imágenes sencillas y que llaman la atención», advierte y recuerda que acompañan a un libro que escribió en 21 días y le dio muchas satisfacciones. «Creo que fue la obra que más popularidad le dio y la que leyeron todos los estudiantes de España», destaca a Ical.

Para reeditar esa unión entre Delibes y los escolares de los años 80 y 90, los alumnos del IES Diego Marín Aguilera explicarán a escolares de la provincia qué significó *El camino* a partir de esta exposición que se completa con ediciones del libro, traducciones y fotografías de la película que se rodó sobre él y del propio autor.

PUBLICITARIO



Antonio tenía 3 años cuando mataron a su padre y a su madre.

Hoy tiene 84 y sigue pidiendo justicia.

Ayúdate a conseguirlo

FIRMA

AMNISTÍA INTERNACIONAL 

ÚLTIMA HORA

13:38. Rusia planea organizar viajes de lujo al espacio para turistas

13:01. Junqueras propone combinar una presidencia "simbólica" con otra efectiva

12:54. Junqueras y los 'Jordis' llevan su encarcelamiento a la ONU

12:50. Rivera pide a Puigdemont que no haga el "indio" porque su tiempo se agotó

[Ver más](#)