

**SEGURO DE COCHE** CALCULA TU PRECIO  
línea directa  
Santitas y sandonices. www.insurecote.com

**ALSA**  
llegar directos

**LIBROS**

**Alonso de Santos y la 'bondad dramática'**

El dramaturgo ofrece hoy, a las 20:00 h., una charla en la Casa de Cervantes



Alonso de Santos, en la Plaza Mayor de Valladolid. / Manuel Sastre

VICTORIA M. NIÑO | VALLADOLID  
3 abril 2017  
12:55

- Facebook share icon
- Twitter share icon
- Facebook share icon
- Twitter share icon
- Print icon
- Share icon

Escritor, director, guionista, el nombre de José Luis Alonso de Santos está indisolublemente ligado al teatro. Por eso a él le corresponde hablar, en el ciclo 'Se habla literatura' que organiza la Casa de Cervantes y la Fundación Miguel Delibes, desde las tablas. Hoy a las 20:00 h. ofrece una charla titulada 'La búsqueda dramática de la bondad'.

«Desde mi experiencia como dramaturgo hablaré de la búsqueda de la bondad a lo largo de mi obra en un doble sentido: por un lado el intento de conseguir 'lo bueno' en cuanto a calidad, y por otro, en cuanto a finalidad de un acto de comunicación artística que intenta defender los valores principales del ser humano: la empatía con el prójimo, el humanismo, el decoro y la dignidad, la justicia y la verdad. Todo ello desde el territorio de la razón poética a la que pertenece la ficción literaria», dice el escritor vallisoletano. Pero antes hace una aclaración. «La escritura no es inocente. Ahora que se debate tanto sobre la culpa de determinadas palabras, hay que decir que las palabras son acción. Apartir de ellas se establece el discurso dramático».

Esa búsqueda dramática de la bondad la ejemplificará en la obra de algunos de sus colegas más queridos, como Zorrilla o Delibes, además de en la suya propia. «Me detendré en cómo se estructura el elemento de la bondad, la difusión del bien, de los valores. La vida como problema, como crisis, como conflicto es la esencia del teatro. Yo no escribo como un predicador desde un púlpito, esa no es la tarea del dramaturgo. La bondad forma parte del hacer de esas obras no como discurso moralista sino como defensa de lo que para mí es positivo en la vida». Porque para Alonso de Santos «la batalla entre la bondad y la maldad es la esencia del drama, si no hubiera villanos no habría drama».

**Clásicos para todos**

Autor de más de una veintena de obras estrenadas con gran éxito, entre las que destacan 'bajarse al moro', 'La estancuera de Vallecas', 'El álbum familiar' o 'En el oscuro corazón del bosque', Alonso de Santos ha sido reconocido con entre otros premios el Max o el Castilla y León de las Letras. Su conferencia se enmarca en el ciclo 'Literatura y bondad' que se celebrará durante cuatro lunes en la Casa de Cervantes con la colaboración de la Fundación Miguel Delibes. Las próximas citas serán el día 22 de mayo, cuando el escritor Luis Roso hablará de los 'Valores del mundo rural en la novela española actual', y el 29 de mayo, cuando la catedrática de la Universidad de Barcelona Rosa Navarro, afrontará por qué 'Leer a los buenos: los clásicos al alcance de todos los públicos'.

**DÍAS SIN IVA HASTA SEMANA SANTA**  
DESCÚBRELO

**Oreplan**  
**SKEYNDOR**  
Tratamiento facial anti-manchas  
21,90€  
69€ **21,90€** **Llévatelo**

**Esta Semana Santa viaja en ALSA**  
¡Compra aquí!

PUBLICIDAD