

SEMINCI



Daniel Rivas rueda delante de la casa familiar de los Delibes en Sedano.

Delibes se asoma de nuevo a Seminci

ROBERTO JIMÉNEZ | VALLADOLID

18 octubre 2015
17:22

'Aúpa Delibes', que se estrena el día 26 dentro del ciclo 'Castilla y León en corto', relata el viaje en bicicleta que el escritor llevó a cabo en 1941 entre Molledo y Sedano para visitar a su novia

Espectador incondicional de la Semana Internacional de Cine de Valladolid (Seminci) y protagonista directo con la proyección de películas basadas en algunas de sus novelas, Miguel Delibes (1920-2010) asomará de nuevo a un festival al que siempre fue fiel, ahora a través de un corto documental.

'Aupa, Delibes!', del periodista Daniel Rivas, es la resultante de un viaje cronológico, geográfico y espiritual realizado entre Molledo-Portolín (Cantabria) y Sedano (Burgos), el mismo que hizo en bicicleta el novelista en el verano de 1941 para visitar a su novia y cuyos pormenores evocó en el relato 'Mi querida bicicleta' (1988).

Poco después de la muerte del escritor, en 2010, algunos de sus hijos y nietos decidieron homenajearle con el mismo itinerario, de 94 kilómetros, e idéntica forma de desplazamiento: un recorrido en bicicleta entre ambas poblaciones que Daniel Rivas (Burgos, 1989) tomó como punto de partida de este cortometraje que estrenará el 26 de octubre en la sección 'Castilla y León en corto' de la Seminci.

«Siempre me atrajo la crítica social del mundo rural que Delibes desplegaba en los libros que leía de pequeño como 'Las ratas', 'El camino' y 'El disputado voto del señor Cayo'», ha explicado en una entrevista con Efe este periodista free-lance desde 2013 e interesado en el análisis social y político de conflictos que ha visto de primera mano en Egipto, Etiopía, Jordania e Israel.

Una parada en Orbaneja del Castillo (Burgos), en pleno cañón del río Ebro, sirve al realizador para invitar al espectador a meditar sobre el alcance e inmensidad del legado del novelista y académico, «alguien que reivindicó a Castilla y los valores del mundo rural lejos de los presupuestos estéticos y literarios de la Generación del 98», ha precisado.

Parajes y poblaciones de Cantabria como Reinosa, Las Hoces de Reinosa, Paradores de Bricia y Molledo-Portolín forman parte del telón de fondo de 'Aupa, Delibes!', incluida la casona donde en esta última población se alojaba la familia del narrador durante su infancia y parte de su adolescencia.

La lectura de 'Señora de rojo sobre fondo gris' (1991), como parte de la fase documental previa al rodaje, impresionó vivamente a Daniel Rivas por la manera descarnada y «tan directa» con que Delibes evocó el amor hacia su mujer, Ángeles de Castro, a quien dedicó ese libro diecisiete años después de la muerte de ella.

«Me sorprendió porque el amor no es uno de los temas centrales de su literatura. Vi que había una historia bonita y bien contada, el paradigma de un amor intenso y perdurable en el tiempo», ha señalado Rivas, autor de un reportaje filmado ('El taekwondo de la



resistencia') que grabó durante 2014 en un campo de refugiados sirios del norte de Jordania.

La voz en 'off' de la actriz Ruth Gabriel preside todo esta ruta geográfica y sentimental a partir de un guión en el que ha colaborado de forma estrecha su hermano, Guillermo Rivas, y el biólogo Miguel Delibes de Castro, primogénito del escritor y coautor del último libro que éste dio a la imprenta, 'La tierra herida' (2005).

La Diputación y Ayuntamiento de Burgos han colaborado en la producción de este documental de once minutos que toma su nombre de la interjección de ánimo que lucía la pancarta en la casona del escritor en Sedano, al final de ese itinerario-homenaje emprendido por los hijos del narrador como tributo a sus progenitores.

Se bautizó como Ruta MAX, pseudónimo con el que Delibes firmaba sus caricaturas en El Norte de Castilla, resultante de las iniciales de sus nombres (Miguel y Ángeles) y la incógnita (X) del futuro.



© EL NORTE DE CASTILLA

Registro Mercantil de Valladolid, Tomo 356, Folio 162, Hoja VA1.044, Inscripción 52. C.I.F.: M47000427
Domicilio social en c/Vázquez de Menchaca, 10, 47008 - Valladolid

Correo electrónico de contacto: ncd@elnortedecastilla.es | El Norte de Castilla S.A., Valladolid, 2013.
Incluye contenidos de la empresa citada, del medio El Norte de Castilla, y, en su caso, de otras empresas del grupo de la empresa o de terceros.

EN CUALQUIER CASO TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS:

Queda prohibida la reproducción, distribución, puesta a disposición, comunicación pública y utilización total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.